

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	001
Código Nacional		Hoja 1	PR	003

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 10 9 A 10	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 10 9 A 10	3.4. Nomenclatura antigua	CL 10 No. 9-70/72/76
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	001	3.10. No. de predio	003
3.11. CHIP	AAA0030LPRJ	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	243,2
Frente (ml)	7,7	Área ocupada (m2)	213,1
Fondo (ml)	32,3	Área libre (m2)	30,1

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Residencial/Comercial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	10 9 18	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00062339
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	465932000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.600.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106001003	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	001
				Código Nacional	Hoja 2	PR	003	
12. ORIGEN								
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX					
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano					
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado					
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado					
12.9. Influencia	Neoclásico	12.10. Uso original	Residencial					
13. OCUPACIÓN ACTUAL								
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión		
Ocupación actual			X					
Observaciones	N.A.							
	PROPIETARIO			OCUPANTE				
13.1. Nombre/ Razón social	Haya Gita Fefer de Wancier			Yolanda Ramírez				
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía				
13.3. Número documento	41340712			51766489				
13.4. Dirección	No documentado			CL 10 9 A 10				
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.				
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá				
13.7. Teléfono	No documentado			3115969798				
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado				
14. DESCRIPCIÓN								
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 7,7 m y fondo de 32,3 m, para una proporción de 1 a 4.2 veces, con frente sobre la Calle 10. La ocupación del predio es total y se realiza a través de un volumen compacto con patios laterales opuestos, con patio actualmente cubierto. Su uso actual es mixto de comercio en piso 1 y depósito en 2, con vivienda en espacios posteriores. Se accede a través de los locales comerciales construidos sobre la crujía de acceso, eliminando los muros originales, y conducen directamente al patio lateral, hoy cubierto; en torno a este se observan 2 habitaciones y escaleras al segundo piso, al cual también se accede desde la calle a través de un zaguán con escaleras. La fachada consta de 2 pisos con vanos verticales y friso modulado por ménsulas sobre las que se apoya el alero de caja en madera y canal metálica. El primer piso con recubrimiento en piedra, remata en una cornisa de la que sobre sale una repisa en el mismo material sobre el eje de simetría; consta de 3 vanos de acceso cuyas dimensiones y ornamentación fueron modificados, alterando la correspondencia que posiblemente tuvieron con los del 2° piso. Este otro consta de 2 vanos de puertaventana con marco, friso y cornisa, y un gabinete en madera en el eje central, apoyado sobre la repisa de piedra, con friso calado de madera y cornisa compuesta con hastial. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo y adobe con pañete y pintura. Tiene cubierta a 2 aguas con teja de barro y piezas de lámina ondulada metálica y plástica, sobre estructura en madera. Con carpinterías en madera en vanos del piso 2, con barandas de hierro en puertaventanas, mientras que en los accesos fueron remplazadas por carpintería metálica. Las escaleras en mampostería, los pisos en baldosa y madera.</p>								
15. OBSERVACIONES								
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>								
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES								
     								
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble								
17. RESEÑA HISTÓRICA								
<p>Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, en una manzana procedente del período colonial, con inmueble correspondiente al período Republicano, con influencia del lenguaje del neoclásico. Destinado para vivienda, en la actualidad tiene uso mixto de comercio de escala local y vivienda. Es propiedad de Haya Gita Fefer de Wancier, y no se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Se realizaron intervenciones en la última década del siglo XX y primera del XXI, esta arquitectura sin elementos representativos, con las cuales se desdibujó el tipo original: se adaptaron locales comerciales en la galería de acceso, para lo cual fue necesario demoler buena parte de esta ala de la edificación y construir el patio. Aunque la fachada se conserva en relativo buen estado, se observa una modificación en las dimensiones de vanos en primer piso, posiblemente como resultado de adaptaciones al uso actual. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>								
		Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2				
		Fecha: 2018	003106001003	de 5				
		Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble						
		Fecha: 2019						

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

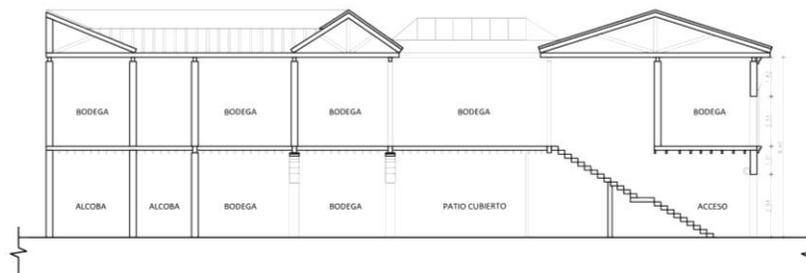
Fecha: 2019

Código de identificación

003106001003

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, pertenece al periodo Republicano, de difícil lectura, pues las modificaciones para adaptar su uso al comercio propiciaron la pérdida de sus partes originales; se adaptaron locales comerciales en la galería de acceso, para lo cual fue necesario demoler toda esta ala de la edificación y construir el patio principal.

Valor estético: el inmueble no pueden leerse de forma integral, debido a las modificaciones de que ha sido objeto. Entre sus rasgos característicos destacan la simetría en fachada, sus elementos decorativos en marcos de vanos, el friso sobre el que se apoya el alero de caja, y sobre todo, el gabinete en madera con una elaborada ornamentación. Conserva también elementos decorativos y carpinterías originales en interior. A nivel del perfil se identifica la influencia de la arquitectura neoclásica y elementos propios del periodo del periodo republicano.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de principios del siglo XX. En él se reflejan las tendencias estilísticas de esta época influenciadas por la implementación de nuevas industrias y por el lenguaje arquitectónico europeo. No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106001003	de 5
	Fecha:	2019		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 11



18,2 ORIENTE

CARRERA 9



18,3 SUR

CALLE 10



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 10


23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106001003	de 5
	Fecha:	2018		